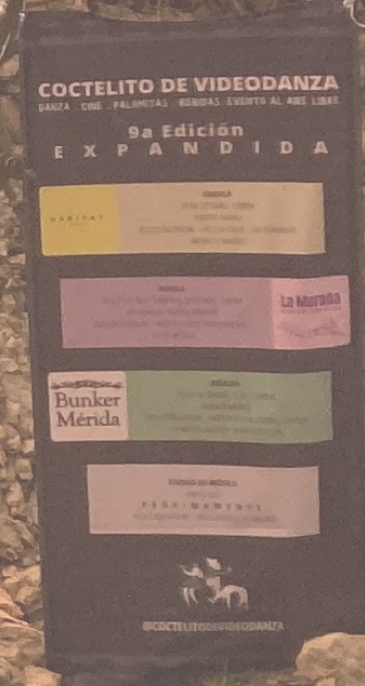


Búnker Mérida

Espacio cultural multidisciplinario

Portafolio



Bunker Mérida

Búnker Mérida es un espacio cultural multidisciplinario fundado en 2013 con el objetivo de generar y apoyar propuestas que, desde las artes vivas y las prácticas somáticas promuevan un pensamiento crítico y autorreflexivo, fortaleciendo prácticas de cuidado y colaboración. La sede cuenta con tres espacios de usos múltiples: un salón de movimiento que ha permitido abrir una oferta de talleres, diplomados y clases permanentes para la comunidad, abrazando distintas modalidades de residencia; una oficina de gestión; y un jardín al aire libre donde se realizan actividades artísticas y sociales, con una programación accesible.



NUESTRA HISTORIA

Entre los años 2013 y 2016, Búnker se situó en una casona antigua del barrio de Santiago, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de Mérida en Yucatán, durante este periodo se fortaleció una línea curatorial basada en artes escénicas, salud y desarrollo personal. A partir de 2016, Búnker migró a una plataforma móvil, manteniendo una oficina de gestión de proyectos culturales y fortaleciendo una metodología de trabajo en red. Desde el año 2020, manteniendo el objetivo original del proyecto, se abre la nueva sede en el corazón de la colonia García Ginerés, ampliando la capacidad de espacios que han posibilitado integrar proyectos aliados vinculados al arte y a las humanidades.



2013-2016



2016-2019

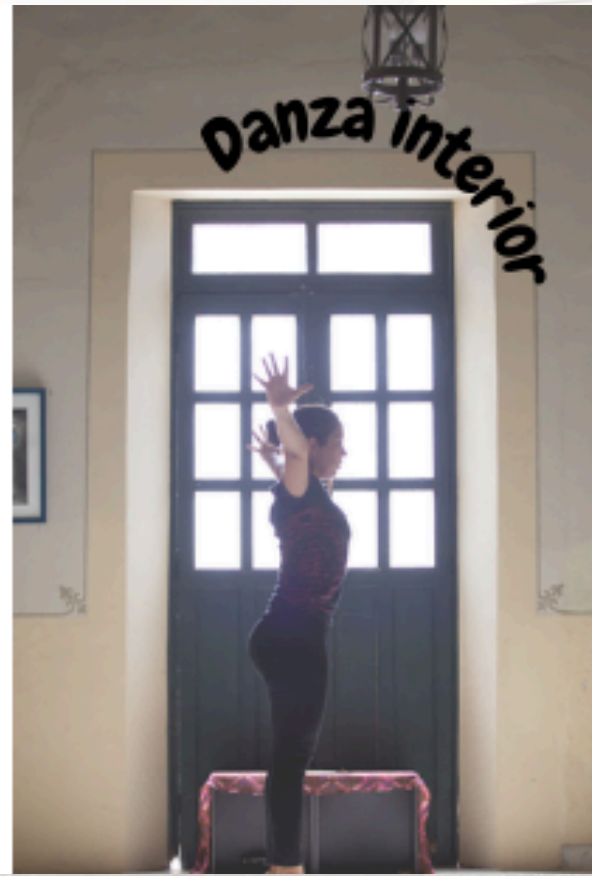


2020-2024

PROGRAMACIÓN

A partir de esta esencia, se ha fortalecido una programación que dialoga con la comunidad de manera activa, abriendo espacios intergeneracionales e incluyentes en los ámbitos de las artes, el cuidado, los procesos colaborativos y el respeto a la diversidad, esto ha permitido que personas de diversas edades y estratos sociales accedan y se beneficien de actividades a bajo costo, trueque o aporte voluntario. Actualmente en Búnker se comparten prácticas permanentes de Yoga, meditación, improvisación de contacto, improvisación teatral y mantras, manteniendo además una oferta de talleres libres impartidos por distintos artistas y colaboradores.





Bunker Mérida

YOGA

Multinivel



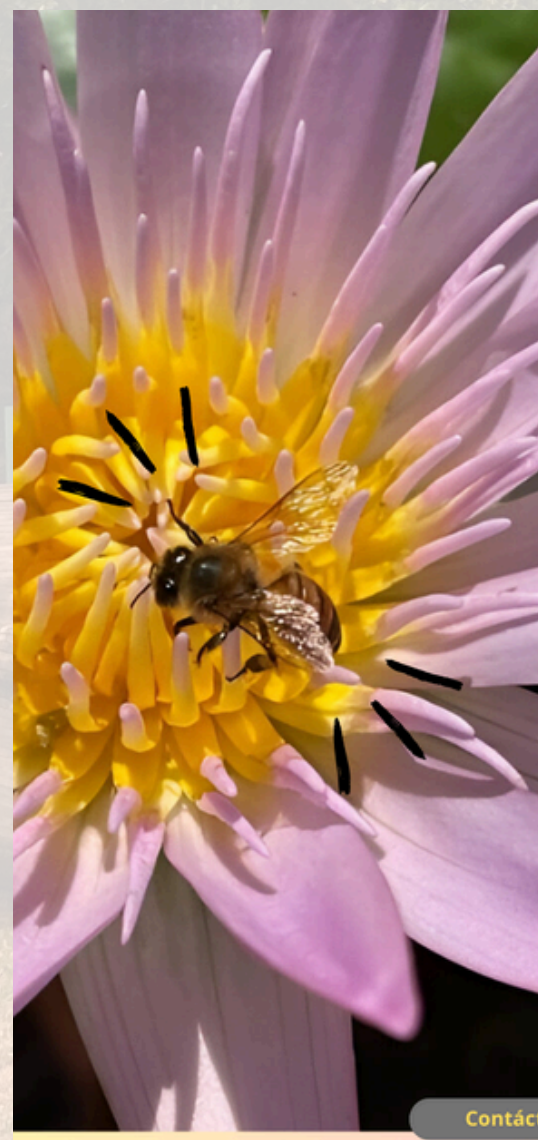
Lunes, Miércoles y Viernes
7:00 A.M

.....

Martes y Jueves
7:00 P.M

Acompañamiento:
Paula Rencoret
Juanita Urrejola


Contáctanos al 9999020230



Bunker Mérida

CIRCULO

Silencio, Palabra
y Canto.



Miércoles
7:30 P.M

—————

Acompañamiento:
Alejandro Ashley

Contáctanos al 9999020230



Yoga

Restaurativo



Lunes y Miércoles
8:30 A.M

ACOMPANAMIENTO
Juanita Urrejola

Bunker Mérida

Contáctanos al 9999020230

PROGRAMAS ALIADOS

Búnker está abierto a recibir propuestas artísticas y sociales que aporten, desde sus diferentes experiencias, a construir entornos empáticos y resilientes con variedad de opciones de colaboración. Desde el 2020 se ha implementado el programa aliados, el cual busca generar alianzas con diferentes personas que desde las artes y humanidades, generen propuestas en formatos de talleres, diplomado, asesorías, entre otros, las cuales busquen un espacio donde puedan realizar sus actividades, aportando de esta manera, tanto a Bunker Mérida como al propio proyecto y a las personas.

Danza Interior
Basado en la rueda de los 4 elementos
Imparte Paula Rencoret

30 NOVIEMBRE 2024
Horario 10:00 am- 6:00 pm

Precio General \$850.000
Precio pago adelantado \$750.000
Precio estudiantes \$700.000

Educación somática
Improvisación
Respiración consciente
Movimiento creativo
Exploración individual y grupal



999 902 0230 999 749 6775 @BUNKERMERIDA CALLE 16 #166- C POR 11 Y 13, COLONIA GARCÍA GNERES

TALLER DE FORMACIÓN

Bunker Mérida

IMPROVISACIÓN TEATRAL
COMEDIA Y TEATRO FÍSICO

DIRIGIDO POR JUANITA URREJOLA. ACTRIZ E IMPROVISADORA



DEL 28/06 AL 26/07 LUN Y VIER DE 6 A 8 PM
10 CLASES Y PRESENTACIÓN FINAL SÁBADO 27/07 8PM

COORDINAN NATALIA QUEZADA Y AMANDA QUEZADAS
GUIADO POR ALFONSO CARRILLO - @ALFIK.RESPIRA

2024

**PRÁCTICAS
INTRODUCCIÓN A LA
IMPROVISACIÓN
DE
CONTACTO**

VIERNES 22.03


7-8:30PM

\$150 MXN

SEDE: BÚNKER
MÉRIDA

NO SE NECESITA
EXPERIENCIA PREVIA

MÁS INFO DM @ARTNATKAT / @PALABRA_SILENCIO



Bunker Mérida



Bunker Mérida

Cartas a un jardín indómito

**Viernes
8 noviembre
19:30**

COMPARTIR DE PRÁCTICAS DE CUIDADO Y AFECTO
A TRAVÉS DE LA MEDICINA HERBAL,
EL LENGUAJE ONÍRICO Y LA ESCRITURA.

Bunker Mid c 16 166C García Ginerés
Facilita: Georgina Yáñez García
registros: 99 9292 7268



Bunker Mérida

MANTRAS

Con San Cuevas

**Colaboración
Voluntaria Mínimo \$50**

**Viernes 25 de Octubre
Hora: 8:00AM-9:30AM**

999 902 0230 999 749 6775 @BUNKERMERIDA CALLE 16 #166- C POR 11 Y 13. COLONIA GARCÍA GINERES



Bunker Mérida

CÍRCULO DE FÉ Y SUEÑOS

MEDITACIÓN. ORÁCULO. POESÍA

4 y 18
MAYO
18 H

COMPARTE: GEORGINA YÁÑEZ GARCÍA
REGISTROS: 99 9292 7268.
BUNKER MID C. 16 166C GARCÍA GINERÉS

DANZA INTERIOR

Un encuentro con nuestro cuerpo y la emoción en movimiento.



Impartido por: Paula González Rencoret
Bailarina y maestra de danza contemporánea.

NOVIEMBRE

5 SESIONES CON 2 HORARIOS A ELEGIR

Búunker Mérida
presenta:
COLECTIVA

Dirección: Paula Rencoret

Dramaturgia: Melisabel Correa, Paula Rechtman, Agatha Fuku y Paula Rencoret

14 de diciembre, 20:00 h
tumàka't foro
Calle 51 x52 y 54, 475-A, col. Centro, Mérida,

Bunker Mérida



Bunker Merida
@bunkermerida

Más informes: paularencoret.com / 9997 49 67 75

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | CHAPULTEPEC | Proyecto PRODUCTARIO | HELÉNICO | GOBIERNO DE CIUDAD DE MÉXICO

ÍGNEA
CRAFTA BEER

COCTELITO DE VIDEODANZA

DANZA . CINE . COMIDA . BEBIDAS. EVENTO AL AIRE LIBRE



19 DE DICIEMBRE
5:30 Y 7:00 PM
BUNKER MÉRIDA

ENTRADA
GENERAL: \$80
ESTUDIANTES: \$50



PRÓXIMAMENTE:



POLINIZADORES

Taller de Gestión y
Creación de Proyectos Culturales

Impartido por Paula González, Diana Bayardo y Gervasio Ce

4, 5 y 6 octubre

Clip Laboratorio Abierto

C 16 x 13 casa1 García Ginerés

9991530206 y 9997496775

CLIP
LABORATORIO ABIERTO

mákinadt
ESCENA • MOVIMIENTO

Bunker Mérida

REDALTERN
agrupación de artistas escénicos
de Yucatán

PROYECTO
SEGUNDO
PISO



MASTER CLASSES CON PROYECTO: SEGUNDO PISO

LUN 28 DE JUNIO: ACRODANZA | MIÉ 30 DE JUNIO: IMPROVISACIÓN

VIE 2 DE JULIO: FLOORWORK | DE 5:00 A 6:30PM

CLASE SUELTA: \$150 | PAQUETE COMPLETO: \$350

BUNKER MÉRIDA: CALLE 16, #166-C X 13 Y 15 GARCÍA GINERES, MÉRIDA

MÁS INFORMACIÓN: @PROYECTOSEGUNDOPISO | WA: 999 438 3103



Bunker Mérida

MÁKINADT Y BUNKER MÉRIDA TE INVITAN A:



YOGA DANCE

POR TALIA TELLO

6 Y 8 AGOSTO, 8:30-10AM

CLIP LABORATORIO ABIERTO
CALLE 16 X 13 CASA 1 GARCÍA GINERÉS
\$100 POR CLASE

INFORMES: 9991530206 y 9997496775

CLIP
LABORATORIO ABIERTO

mákinadt
ESCENA • MOVIMIENTO

Bunker Mérida

REDALTERN
agrupación de artistas escénicos
de Yucatán

Nota de prensa SOMA arte y cultura “Finaliza la temporada de “Cuerpos en Red”

<https://yucatancultura.com/tag/paula-gonzalez-rencoret/>

24 de Marzo del 2018

Pulsión, danza testimonial, propuesta creativa de Diana Bayardo* y Paula González es la pieza con la que concluye la temporada Cuerpos en Red de la Sala de Arte Créssida, se presentará el 24 y 25 de marzo en dicho foro. El dueto se enfoca en la investigación del cuerpo como principal fuente de estudio, las consignas sugeridas y el constante cambio de situación llevan a las intérpretes a la construcción y deconstrucción del lenguaje sonoro y corporal, permitiéndoles redescubrir las posibilidades del cuerpo a través de técnicas somáticas y de improvisación. La coreografía toma al cuerpo como principal fuente de estudio desde la perspectiva de las técnicas somáticas Euritmia, Body Mind Centering y Body Mind Movement. El cuerpo presente como estado y estímulo que devela aquello que podríamos compartir con el otro. Pulsión, danza testimonial es una proyecto conjunto de los colectivos makinaDT y **Bunker Mérida** ambos pertenecientes a Red Alternativa, agrupación de artistas escénicos de Yucatán. El ciclo Cuerpos en Red inició su temporada de presentaciones el pasado 9 de marzo con la compañía Créssida Danza Contemporánea, posteriormente el Laboratorio de movimiento dramático El Klan Destino presentó Paráfrasis en movimiento sobre el tiempo y la edad de la ciruela una obra basada en los recuerdos de la infancia. Las presentaciones de Pulsión, danza testimonial se llevarán a cabo el sábado 24 de marzo a las 21 hrs. y el domingo 25 de marzo a las 19 hrs. en el Conservatorio de Danza de Yucatán, calle 60-A No.355 esquina con calle 37-D bodega 1, colonia Águilas de Chuburná Inn. Entrada general \$50.00.



Nota de prensa Diario de Yucatán, estreno de la obra “Femenino Sensorial”, 2015
<http://yucatan.com.mx/imagen/arte-y-cultura/disfrute-para-tus-sentidos>

Jueves, 12 de noviembre de 2015 - Edición impresa

Una experiencia sensorial es la que se propone en un espectáculo que invita a sentir los estímulos y dejarse llevar por los recuerdos personales y el yo interno, para crear su propia historia. Se trata de “Femenino sensorial”, una puesta en escena, cuya idea original es de Paula González, creadora y bailarina de danza contemporánea, quien con esta obra busca que los espectadores encuentren la sensibilidad que hay en ellos y se dejen seducir sin cuestionamientos por las manifestaciones dancísticas que observan. Un viaje al interior Explica al Diario que este trabajo combina el teatro con el paisaje sensorial, es una “obra que se vive a través de los sentidos”. Y es que 80% del tiempo, los espectadores tienen los ojos vendados y son guiados en un recorrido en el que recibirán estimulación olfativa, táctil y auditiva, todo ello por medio de un guión elaborado, estructurado, controlado y cuidado para que todos reciban la misma estimulación. No obstante, la experiencia será distinta para cada uno de los asistentes, pues anticipa que será un viaje personal, en el que cada estímulo será recibido en relación con los recuerdos personales, el yo interno. Es posible que un aroma, por ejemplo, remita a alguien a la infancia; es así que cada estímulo recibido se interpreta de diferente manera por el espectador.

Iris Margarita Ceballos Alvarado



**FEMENINO
SENSORIAL**

UNA PAUSA EN LA MIRADA ABRE EL DELEITE DE LOS SENTIDOS.
Obra de teatro paisaje sensorial.

Viernes 6, 13 y 20 / Sábados 7, 14 y 21 de Noviembre a las 18:00 y 21:00 hrs
Costo \$50 gral / \$25 estudiantes e INAPAM Funciones de 20 personas ¡Reserva tu lugar!

TE INVITA  **Bunker Mérida**

CONTÁCTANOS Calle 68 #425 x 49 y 47
Centro, Mérida, Yucatán Tel. 928-25-78
Whatsapp 999-749-67-75
facebook.com/bunker.merida

 **Mérida**
Ciudad Blanca

PROYECTO APOYADO
POR EL FONDO MUNICIPAL
PARA LAS ARTES ESCÉNICAS
Y LA MÚSICA 2015

Nota de prensa diario de Yucatán “Un móvil gigante”
<https://www.yucatan.com.mx/imagen/2021/03/17/un-movil-gigante.html>

17 de Marzo del 2021

La distancia como detonador creativo y el uso de elementos como madera, en relación al equilibrio; la meditación y la concentración son parte de lo que se explorará en el taller “El cuerpo expandido”, que ofrecerá la bailarina chilena vecindada en Mérida Paula González Rencoret. El taller se impartirá pasado mañana y el sábado 20, de 9 a 11 horas, en la sede del Instituto Nacional de Asuntos del Movimiento. Paula González detalla que se trata de un taller al aire libre, que se ofrecerá en un patio de 200 metros cuadrados de pasto, bajo frondosos árboles de ramón, pues la idea es experimentar el movimiento al aire libre y usar algunos elementos que la artista está empleando en la preparación de la pieza de danza “Colectiva”. Explica que el proyecto es apoyado por el Ayuntamiento de Mérida y que la actividad de este fin de semana antecede a las funciones de la pieza de danza que prepara y presentará en mayo.

Adelanta que en “Colectiva” se inspira en los móviles con elementos reciclados y los cuerpos de las bailarinas funcionan como parte de la dinámica de la armonía del espacio con la distancia, de manera tal que los palitos forman la figura y los bailarines representan los colgantes en el móvil, un móvil en escala gigante.

En el proceso de generación de la pieza ha descubierto que esto lleva a una meditación y concentración para quien lo vive, es decir para el intérprete, y para quien lo observa, el efecto es de contemplación. Es con este resultado que en el taller se busca mostrar lo que sucede, que no hay nada que pensar o analizar, se trata de sentir y contemplar, precisa la artista.

Jugarán con composiciones específicas y con el uaxín como elemento de equilibrio. De igual manera se dialogará sobre varios conceptos, sobre cómo la distancia y la contemplación median entre el colectivo o en lo individual, entre otros.

La actividad está dirigida a personas que están dispuestas a trabajar de manera presencial en el espacio abierto antes descrito, y que estén en busca de una creativa corporal escénica, en un proceso personal de investigación o tengan interés en trabajar con algunos elementos de la escena e integrarlos a sus propios elementos creativos.



Iris Ceballos Alvarado

Nota de prensa la jornada maya “Pulsión, danza testimonial”, una pieza sobre el estudio del cuerpo
<https://www.lajornadamaya.mx/yucatan/105780/pulsion-danza-testimonial-una-pieza-sobre-el-estudio-del-cuerpo>

21 de Marzo del 2018

[i]Pulsión, danza testimonial[/i] es una propuesta creativa de Diana Bayardo y Paula González con la que concluye la temporada Cuerpos en Red en la Sala de Arte Créssida, donde se presentará el 24 y 25 de marzo.

El dueto se enfoca en la investigación del cuerpo como principal fuente de estudio, las consignas sugeridas y el constante cambio de situación llevan a las intérpretes a la construcción y deconstrucción del lenguaje sonoro y corporal, permitiéndoles redescubrir las posibilidades del cuerpo a través de técnicas somáticas y de improvisación.

La coreografía toma al cuerpo como principal fuente de estudio desde la perspectiva de las técnicas somáticas Euritmia, Body Mind Centering y Body Mind Movement. El cuerpo presente como estado y estímulo que devela aquello que podríamos compartir con el otro.

[i]Pulsión, danza testimonial[/i] es un proyecto conjunto de los colectivos makinaDT y **Bunker Mérida**, ambos pertenecientes a Red Alterna, agrupación de artistas escénicos de Yucatán.

El ciclo Cuerpos en Red inició su temporada de presentaciones el pasado 9 de marzo con la compañía Créssida Danza Contemporánea. Posteriormente, el Laboratorio de movimiento dramático El Klan Destino presentó [i]Paráfrasis en movimiento sobre el tiempo y la edad de la ciruela[/i], una obra basada en los recuerdos de la infancia.

Las funciones de [i]Pulsión, danza testimonial[/i] se llevarán a cabo el sábado 24 de marzo a las 21:00 horas, y el domingo 25 de marzo a las 19:00 horas en el Conservatorio de Danza de Yucatán, ubicado en calle 60-A No.355 esquina con calle 37-D bodega 1, colonia Águilas de Chuburná Inn. Entrada general \$50.00.



Una investigación somática
para abrir los mapas del cuerpo
Creada por Paula González
y Diana Bayardo

Estreno en Sala de Artes Créssida

08 y 09 de Julio / 20:00 hrs

\$50 entrada general / \$25 estudiantes e INAPAM

Calle 60A #355 por 37D Bodega 1 Col. Águilas de Chuburná.

Reservas e información con Paula González Rencoret al 9997496775

La jornada maya

makinaDT

Bunker Mérida

REDALTERNA



Mérida

Mérida

PROYECTO APOYADO
POR EL FOMENTO REGIONAL
PARA LAS ARTES ESCÉNICAS
Y LA MÚSICA 2017

Redes de contacto



Bunker Mérida



Elbunkmermerida@gmail.com



Calle 16 #166-C x 11 y 13 García Gineres, Mérida, Yucatan 97070



Bunker Mérida